



LESSTOF EN LESDOELEN

- ✓ Zes kenmerken van een goede tekst noemen en aan de hand daarvan teksten vergelijken en beoordelen
- ✓ Eigen schrijfvaardigheid beoordelen (aan de hand van reflectievragen in quizvorm)
- ✓ De toon van filmfragmenten en schriftelijke taal benoemen
- ✓ Verschil in toon herkennen bij teksten gericht op een verschillend publiek
- ✓ Een tekst herschrijven voor een bepaald publiek
- ✓ Vijf verschillende tekstdoelen en bijbehorende tekstsoorten herkennen en benoemen
- ✓ Een tekst schrijven aan de hand van het stappenplan
- ✓ Feedback geven over de opbouw, de toon en de zinnen
- ✓ Feedback verwerken over de opbouw, de toon en de zinnen
- ✓ Spelfouten in teksten van anderen herkennen en benoemen
- ✓ Spelfouten in eigen teksten herkennen en verbeteren
- ✓ Spellingbewustzijn en spellinggeweten verbeteren

Afsluiting: toets. Ook het schrijfproduct van les 4 t/m 6 kan beoordeeld worden.

LESACTIVITEITEN*

LES 1

Vorbereiding: alle lessen van de lessenserie inplannen.
Evt. overslaan: opdracht 3 (reflecteren over uitkomst quiz, opdracht 5 (oordeel bespreken).

- De leerlingen activeren hun voorkennis over schrijven uit leerjaar 1.
- Ze doen een quiz over wat belangrijk is bij het schrijven van een tekst.
- Ze herhalen de zes kenmerken van een goede tekst.
- Ze reflecteren op de uitslag van de quiz.
- Ze beoordelen twee teksten aan de hand van de zes kenmerken van een goede tekst.

LES 2

Vorbereiding: –

Evt. overslaan: opdracht 5-7 (toon raden).

- De leerlingen benoemen de toon in filmfragmenten en in online reacties op een nieuwsbericht.
- Ze veranderen de toon van twee online reacties.
- Ze maken kennis met het begrip 'neutraal'.



LES 3

Vorbereitung: –

Evt. overslaan: opdracht 5 (tekstdoelen en tekstsoorten)

- De leerlingen lezen een inleiding van twee teksten.
- Ze bedenken welk publiek bij welke krant hoort.
- Ze bepalen welke inleiding uit welke bron komt.
- Ze herschrijven informatie tot een inleiding voor een ander blad.
- Ze bedenken wat het tekstdoel van een nieuwsbericht is.
- Ze leren de vijf tekstdoelen en de vijf bijbehorende tekstsoorten.
- Ze kiezen een schrijfoopdracht voor les 4 t/m 6.

LES 4

Vorbereitung: –

Evt. overslaan: –

- De leerlingen herhalen de zes stappen voor het schrijven van een goede tekst.
- Ze kiezen voor het schrijven met of zonder stappenplan.
- Ze kiezen een schrijfoopdracht.
- Ze bepalen het doel en het publiek van hun tekst.
- Ze verzamelen en ordenen informatie over hun onderwerp.

LES 5

Vorbereitung: –

Evt. overslaan: opdracht 2 (feedback geven).

- Ze schrijven een eerste versie.
- Ze geven en ontvangen feedback.

LES 6

Vorbereitung: het kan waardevol zijn ook de lessen van de cursus Spelling klaar te zetten.

Evt. overslaan: opdracht 1 (feedback verwerken), opdracht 2 (spelling in tekst Jamie), opdracht 3 (opdracht 2 nakijken).

- De leerlingen verwerken de feedback.
- Ze herkennen spelfouten in elke categorie.
- Ze controleren en verbeteren eigen tekst op spelling.
- Eventueel helpen ze andere, minder snelle leerlingen met het verbeteren van hun teksten.
- Ze reflecteren op hun spellingbewustzijn en spellinggeweten.
- Ze reflecteren op de hele lessenserie.

* In de lesbeschrijvingen vind je uitgebreide informatie en tips per les.

WAT MAAKT DEZE LESSENSERIE BIJZONDER?

- ✓ Leerlingen ontdekken door een digitale test wat hun schrijftalenten zijn en formuleren op basis daarvan hun persoonlijke doelen en uitdagingen.
- ✓ Leerlingen ervaren het belang van een goede toon in gesproken én geschreven teksten.
- ✓ Ze zien het verband tussen toon, tekstdoel en publiek.
- ✓ Ze mogen zelf een onderwerp voor hun eindtekst kiezen en kiezen of ze met of zonder stappenplan gaan werken.
- ✓ Leerlingen leren heel kritisch te kijken naar teksten van anderen en van zichzelf.