



## LESSTOF EN LESDOELEN

- ✓ Fictie lezen
- ✓ Signaalwoorden herkennen
- ✓ Nieuwsbericht lezen
- ✓ Symbolen beschrijven
- ✓ E-mails lezen en schrijven
- ✓ Feedback geven en ontvangen
- ✓ Informatie op Wikipedia lezen en begrijpen
- ✓ Webformulier invullen
- ✓ Videoboodschap bekijken en begrijpen
- ✓ Enkele taaltests
- ✓ Eindproduct maken
- ✓ Elkaars eindproduct bekijken en beoordelen

**Afsluiting:** een nieuwbericht (vmbo-b: fotoverhaal) of trailer maken

## VERHAAL

Annika vindt een vogelkooi bij haar oma op zolder. Als ze de kooi wil verkopen, gebeuren er allerlei mysterieuze dingen. Op de website van het Genootschap van Gelijkheid ziet Annika voor het eerst in haar leven haar opa. Die vertelt haar wat er aan de hand is en wat ze moet doen. Als ze de games van de site uitspeelt, zal het haar lukken om de kraai weer te vangen.

## LESACTIVITEITEN\*

### LES 1

Vorbereiding: alle lessen van de lessenserie inplannen.

Evt. overslaan: –

- *De leerlingen lezen deel 1 van het verhaal.*
- *Ze ontcijferen de signaalwoorden in de brief die Annika voor haar deur gevonden heeft.*
- *Ze lezen deel 2 van het verhaal en doen een voorspelling over een nieuwsbericht.*

### LES 2

Vorbereiding: –

Evt. overslaan: –

- *De leerlingen lezen het nieuwsbericht over het bizarre ongeluk.*
- *Ze lezen deel 3 van het verhaal waarin Annika de gevonden veer laat onderzoeken.*
- *Met behulp van een filmpje, een artikel en een luisterfragment achterhalen ze de betekenis van de symbolen op de veer.*

### LES 3

Vorbereiding: –

Evt. overslaan: –

- *De leerlingen lezen deel 4 van het verhaal.*
- *Ze lezen de e-mail van Kinnaro en schrijven een zakelijke antwoordmail.*
- *Ze bespreken hun mails en dicteren de 'ideale' mail aan de docent.*

### LES 4

Vorbereiding: zorg dat alle leerlingen beschikken over een telefoon of device.

Evt. overslaan: –

- *De leerlingen lezen deel 5 van het verhaal en de Wikipediapagina over Kinnaro.*
- *Ze lezen deel 6 van het verhaal en bekijken de aanmeldpagina van het Genootschap van Gelijkheid.*

**LES 5**

**Vorbereiding:** zorg dat alle leerlingen beschikken over een telefoon of device.

N.B. De leerlingen gaan naar een externe website, waarvan de inloggegevens niet door Blink worden opgeslagen. De resultaten van de oefeningen op deze website kunnen niet bekeken worden.

**Evt. overslaan:** –

- De leerlingen vullen het webformulier in op de site van het Genootschap van Gelijkheid.
- Ze bekijken de videoboodschap van opa aan Annika en zetten de gebeurtenissen in chronologische volgorde.
- Ze maken de eerste twee levels op de site. (vmbo-b: één level)

**LES 6**

**Vorbereiding:** zorg dat alle leerlingen beschikken over een telefoon of device.

**Evt. overslaan:** –

- De leerlingen maken de andere levels op de site van het Genootschap van Gelijkheid.
- Ze lezen het slot van het verhaal.

**EINDOPDRACHT(EN): LES 7 + 8**

**Vorbereiding:** zorg dat alle leerlingen beschikken over een telefoon of device.

**Evt. overslaan:** opdracht 3 (tijdlijn).

- De leerlingen kiezen een eindproduct: een trailer of een nieuwsbericht (vmbo: fotoverhaal) en bereiden dit voor.
- Ze maken hun eindproduct
- Ze bedenken beoordelingscriteria voor het eindproduct.

**EINDOPDRACHT(EN)/TERUGBLIK: LES 9**

**Vorbereiding:** evt. een beoordelingsformulier maken op basis van de criteria in les 8.

**Evt. overslaan:** afsluiting (in plaats hiervan kun je de quiz 'Zinnige en onzinnige vragen over De kooi' doen. Je kunt ook een deel van deze les gebruiken als je tijd tekort komt in les 8).

- De leerlingen presenteren hun eindproduct.
- Ze bespreken wat ze geleerd hebben.
- Ze doen mee aan de quiz 'Zinnige en onzinnige vragen over De kooi'.

\* In de lesbeschrijvingen vind je uitgebreide informatie en tips per les.

**WAT MAAKT DEZE LESSENSERIE BIJZONDER?**

- ✓ Het verhaal is een mix van zakelijk lezen, fictie, spreken, kijken, luisteren, schrijven, woordenschat, taalbeschouwing en taalverzorging, zonder dat deze zaken expliciet benoemd worden.
- ✓ Het is een niet-realistisch, mysterieus verhaal in een realistische setting. De leerlingen kunnen zich met de hoofdpersoon identificeren en het niet-realistische biedt aanknopingspunten voor klassengesprekken.
- ✓ Symbolen en beeldtaal worden aangeboden in een logische, 'natuurlijke' context.
- ✓ PLOT26 gaat er niet van uit dat alle leerlingen wel weten hoe ze een filmpje moeten maken en uploaden, maar biedt daar concrete instructies voor.
- ✓ De lessenserie bevat een competitie-element, onder meer door de taaltests/games.